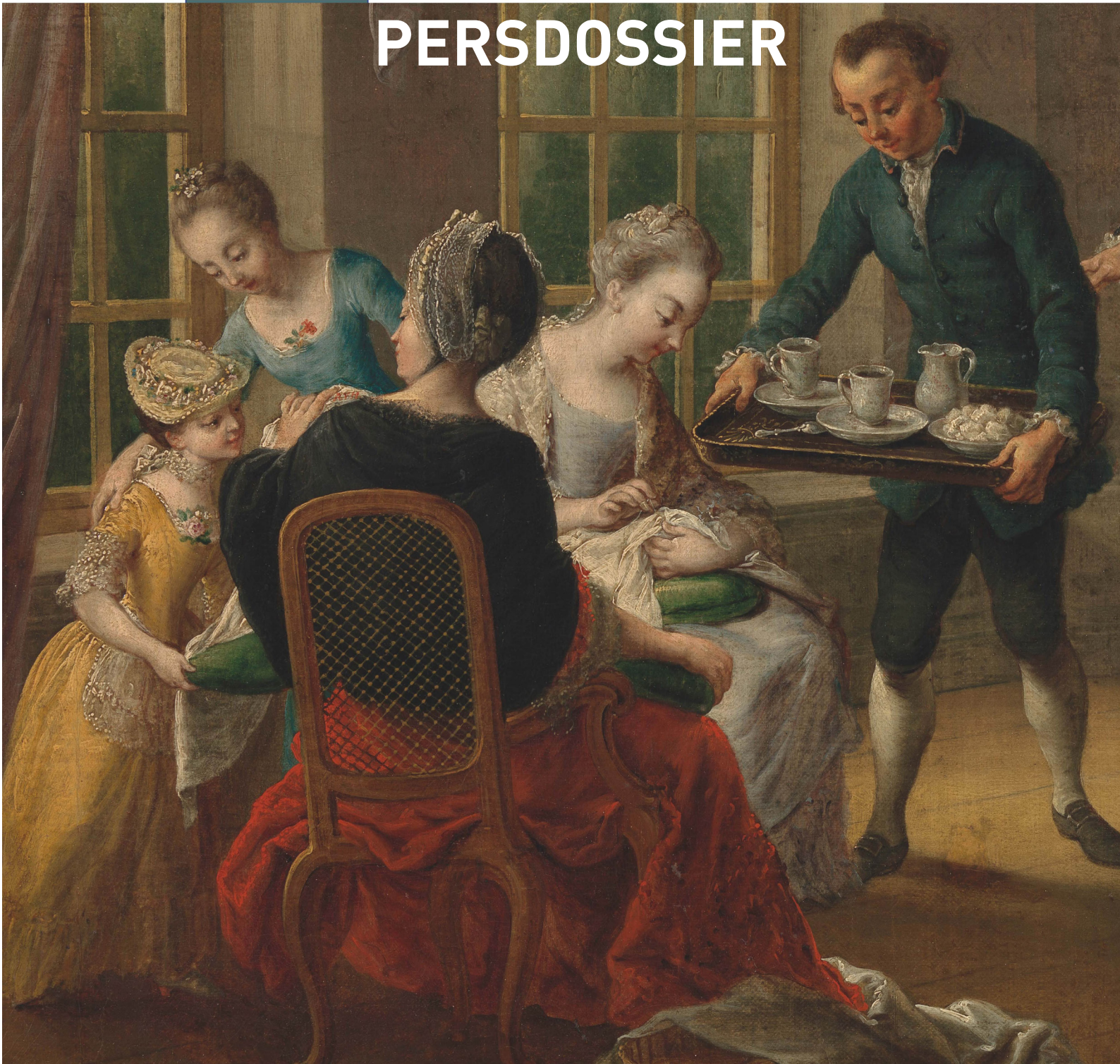


**B R U
G G E**

**MUSEA
BRUGGE**

PERSDOSSIER



Flanders
State of
the Art

GRUUTHUSE IN GALANT GEZELSCHAP

LEEFCULTUUR IN 18^{DE}-EEUWS BRUGGE

EXPO • ARENTHUIS • 2.9.'17 - 22.4.'18

TENTOONSTELLING GRUUTHUSE IN GALANT GEZELSCHAP LEEFCULTUUR IN 18^{DE}-EEUWS BRUGGE

HET GRUUTHUSEMUSEUM IN GALANT GEZELSCHAP

In het collectieve geheugen van vele Bruggelingen zit een bezoek aan het Gruuthusemuseum gebeiteld. Toch vervaagt stilaan de herinnering aan de schitterende collecties van één van Brugges populairste musea. Sinds 1 juli 2014 is het museum immers gesloten voor een grondige restauratie én volledige herinrichting van de opstelling.

Vanaf 2 september vertoeft een deel van de collectie in het Arentshuis. Een voorsmaakje van het nieuwe museum dat – onder voorbehoud – in het najaar van 2018 de deuren opnieuw zal opengooien. Het aftellen is begonnen...

EEN NIEUW MUSEUM... EEN NIEUWE SITE

Het Gruuthusemuseum, of kortweg Gruuthuse zoals de Bruggelingen liever zeggen, heeft een speciale band met de stad. Jarenlang is het de obligate culturele uitstap voor vele scholen uit de streek. Het vroegere Bourgondische stadspaleis, genoemd naar één van zijn beroemdste bewoners, Lodewijk van Gruuthuse, spreekt tot de verbeelding. In de schaduw van de statige Onze-Lieve-Vrouwekerk, aan het stemmige plein, herbergt het een fascinerende collectie

toegepaste kunsten: imposante wandtapijten, verfijnde sculpturen en beeldhouwwerk, kleurrijke glas-in-lood ramen of rijkelijk versierd porselein uit exotische landen.

Toch is ook een monument als Gruuthuse niet bestand tegen de tand des tijds. Een grondige renovatie dringt zich op. Het moment om niet enkel het paleis zelf onder handen te nemen, maar ook om de opstelling die al sinds de jaren '80 dienst deed, nieuw leven in te blazen.

Een groots en ambitieus project komt in de steigers te staan en naarmate de jaren vorderen worden de plannen concreter. Niet alleen het museum, maar ook de omgeving met de kerk, het plein en het vroegere tegenoverliggende Steenmuseum krijgt binnenkort een makeover. De Bruggelingen krijgen er straks een nieuw plein bij: het hof van Gruuthuse, waar verleden en toekomst elkaar ontmoeten, een bruisende plaats voor bezoekers en bewoners.

GRUUTHUSE IN GALANT GEZELSCHAP

De eindmeet komt in zicht! Hoog tijd dus om de Bruggelingen te herinneren aan de pracht en praal van de collectie van het museum. In afwachting van de opening van het Gruuthusepaleis, is een deel van de collectie tijdelijk te



bewonderen in de expo 'Gruuthuse in galant gezelschap' in het nabijgelegen Arentshuis. Dit is vandaag ook een museum, maar in de 18de eeuw was het een riante woning waar de bewoners een luxueus leven leidden. De keuze voor deze locatie is niet toevallig. Ooit vormden de domeinen van Gruuthuse en Arents zelfs één geheel. In de tentoonstelling kom je meer te weten over de geschiedenis van deze plaatsen, en gaat de collectie toegepaste kunst van Gruuthuse in dialoog met schilderijen, tekeningen en aquarellen uit de collectie van het Groeningemuseum. Samen vertellen ze het boeiende verhaal van de leefcultuur in Brugge in de 18de eeuw, waar thee gedronken werd uit fijn porselein, waar de heer des huizes een verzameling exotische objecten uitbouwde en mevrouw zich het hoofd brak over welke mutsenslip bij welke jurk paste. Bij mooi weer werd gewandeld in de fraai aangelegde tuin, of stond een trip naar het buitenverblijf gepland. Toneelvoorstellingen, concerten of een feest bij de schuttersgilde vulden de sociale agenda aan. De tentoonstelling licht een tipje van de sluier op van wat de bezoekers mogen verwachten in het nieuwe Gruuthusemuseum.

AFTELLEN

Met 'Gruuthuse in galant gezelschap' geeft Musea Brugge het startschot voor de eindsprint richting de grote opening eind 2018. Na enkele jaren komt Gruuthuse weer boven water en dat mag iedereen weten. De expo is meteen het begin van een reeks momenten waarop de Bruggelingen en de bezoekers van de stad opnieuw kennis kunnen maken met hun Gruuthusemuseum. In de komende maanden plannen we nog verschillende andere momenten waarbij het vernieuwde museum stukje bij beetje meer van zijn geheimen zal prijsgeven. Hou het in de gaten...

TIP: Ontdek de tentoonstelling tot in het kleinste detail via www.galantgruuthuse.be. Dit kan van thuis uit, of in de tentoonstelling via de gratis wifi.



AFBEELDINGEN IN HR

Afbeeldingen kunnen enkel voor promotionele doeleinden ten gunste van dit project gedownload worden op volgende link: <http://www.flickr.com/photos/museabrugge/sets/>. Gelieve de correcte credits te vermelden



Anoniem, Zuidelijke Nederlanden?
Chinoiserie, 18de eeuw
Coll. Groeningemuseum Brugge
Foto: Hugo Maertens



Hartvormige kwispedoor in 'famille rose'-patroon, 1735-1760
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Cel Fotografie Stad Brugge



Jan Anton Garemijn
Het vieruurtje, 1759/1778
Coll. Groeningemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Register van de Confrérie van de H. Dorothea, 1651-1784
Coll. Stadsarchief Brugge
Foto: Cel Fotografie Stad Brugge



Jan Anton Garemijn
Het vieruurtje, 1759/1778
Coll. Groeningemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Register van de Confrérie van de H. Dorothea, 1651-1784
Coll. Stadsarchief Brugge
Foto: Cel Fotografie Stad Brugge



Jan Anton Garemijn
Het vieruurtje, 1759/1778
Coll. Groeningemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Waaier met Chinees landschap, 1725-1735
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Waaier met pastoraal landschap, 1760-1800
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Jan Anton Garemijn?
De tuin van de familie Willaey-Vleys in Groeninge, 1759
Coll. Groeningemuseum Brugge
Foto: Hugo Maertens



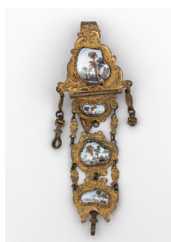
Trekkring van de Brugse Rederijkers-kamer van de H. Geest, 1726-1745
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Zilveren hartvormige hanger, 1750-1800
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Snuifdoos met initialen, 1750-1800
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Châtelaine, 1750-1800
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Wijnglas, 1750-1780
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Oorbellen, 1750-1800
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost



Set wijnglazen, 1775-1795
Coll. Gruuthusemuseum Brugge
Foto: Dominique Provost

PRAKTISCHE INFO TENTOONSTELLING

Titel:	Gruuthuse in galant gezelschap. Leefcultuur in 18de-eeuws Brugge
Locatie:	Arentshuis, Dijver 16, 8000 Brugge
Data:	van 2 september 2017 t/m 22 april 2018
Openingsuren:	van dinsdag tot zondag van 9.30 tot 17 uur
Tickets:	<i>tot 31 december 2017: € 4 (26-64 j.) € 3 (>65 j. & 12-25 j.) [incl. permanente collectie]</i> gratis voor kinderen t/m 11 jaar en inwoners van Brugge <i>vanaf 1 januari 2018: € 6 (26-64 j.) € 5 (>65 j. & 18-25 j.) [incl. permanente collectie]</i> gratis voor kinderen t/m 17 jaar en inwoners van Brugge
Meer info:	www.museabrugge.be www.galantgruuthuse.be

MEER INFO

Afspraak kan geregeld worden via sarah.bauwens@brugge.be of t +32 50 44 87 08.

Persbezoek expo mogelijk op afspraak cf rubriek pers onder www.museabrugge.be.

De **persmap** kan ook online geraadpleegd worden en teksten kunnen overgenomen worden via www.museabrugge.be, rubriek 'pers'.

VERZOEK

Wij verzamelen alle mogelijke recensies betreffende onze musea en evenementen. Daarom vragen wij u een kopie van het door u gepubliceerde artikel, of een cd met de desbetreffende uitzending, op te sturen naar Sarah Bauwens, hoofd pers & communicatie Musea Brugge, Dijver 12, 8000 Brugge. U kunt de bestanden ook digitaal bezorgen (ftp of url doorgeven) t.a.v. sarah.bauwens@brugge.be

Met dank voor uw medewerking en belangstelling.



Vrienden Musea Brugge

danken hun bijzondere begunstigers

Absolute
Art Gallery

 PORT OF
ZEEBRUGGE

 ADMB
HR-partner

FLUXYS 

 WEGHSTEEN
beheert uw vermogen

MONUMENT
GROUP

Maele Castle
Artist Residency

 MEYVAERT
SINCE 1826

 LANNOO

SIEMENS

 BNP PARIBAS
FORTIS

BRUGGE
-Tripel-

 Nationale
Loterij

 SECURITAS

 VERSTRAETE

BRUGGE MUSEA
BRUGGE