

# Lesmap Kinderen van toen, senioren van nu

---

Beste leerkracht,

We geven je graag wat tips mee voor je bezoek aan de tentoonstelling: *Kinderen van toen, senioren van nu*. De tentoonstelling neemt je mee naar het dagelijkse leven in de jaren 1930, '40 en '50. De kindertijd van de grootouders van je leerlingen. Misschien was je ook zelf kind dan, of heb je verhalen, over hoe het vroeger toch allemaal anders was, gehoord van je ouders.

## Tip 1: Verkennen

Ga op voorhand het museum verkennen. Zo kan je zelf zien hoe de opstelling in elkaar zit en hoe je het best met je klas aan de slag kan gaan. Laat minstens één week op voorhand via [musea.reservatie@brugge.be](mailto:musea.reservatie@brugge.be) weten wanneer je wil langskomen (datum en tijdstip) en wij bezorgen je een gratis ticket. Het museum is elke dag, behalve op maandag, open van 9u30 tot 17u.

## Tip 2: Oma's weten alles beter

In Pre-coronatijden raden we aan om een oma of opa mee te brengen! Verhalen horen uit eerste hand is altijd leuker en ze blijven langer hangen. Nu mag dit natuurlijk niet, maar je zou hen kunnen uitnodigen om via zoom een vragenuurtje te doen in de klas. Of de kinderen als opdracht een interview laten afnemen over de thema's die ook in de tentoonstelling aan bod komen, enz... Grootouders zijn de mooiste levende getuigen over wat de kinderen te zien krijgen in het museum.

De filmpjes die te zien zijn in het museum, met de getuigenissen van senioren van nu, zijn ook te zien op Vimeo via deze link: <https://vimeo.com/83830403>

## Tip 3: de tijdslijn

In de tentoonstelling hangt een grote tijdslijn. Je vindt er de nieuwe ontwikkelingen op technologisch vlak, gebeurtenissen, bekende zangers uit de wereldgeschiedenis. Onderaan vind je terug wat er op hetzelfde moment in Brugge gebeurde.

## Tip 4: vergelijken

De tentoonstelling is opgebouwd uit vier kamers die staan voor de thema's ETEN EN DRINKEN, WONEN, MEDIA, KLEDIJ.

Aan de kassa krijg je een map met foto's van voorwerpen vandaag.

Toon de foto's één voor één, of deel ze uit aan de kinderen en laat hen de variant van vroeger zoeken in de themakamer. Sta telkens even stil bij het gebruik ervan vandaag of vroeger.

## Tip 5: wat hoort hier niet thuis?

Elke kamer heeft een inleidende zwart/wit foto. Met photoshop is er een voorwerp van vandaag aan toegevoegd. Zoek met de leerlingen naar wat er niet op thuishoort.

ETEN EN DRINKEN : blikje cola op de feesttafel

WONEN: fles shampoo naast het bad

MEDIA: Ipad in de hand

KLEDIJ: er staat een Lacoste symbooltje op het hemd

## Tip 6: aan de slag

Elke kamer heeft een infoblad met uitleg over het thema. De info vind je ook online terug:

<https://www.musebrugge.be/virtuele-tours/14-kinderen-van-toen>

Er zijn ook een heleboel dingen die je kan doen om het echt interactief te maken. We overlopen ze hier kamer per kamer. Maar vergeet ook niet tip 4 en 5 telkens toe te passen.

### ETEN EN DRINKEN

- Koffie malen: Je vindt de koffiebonen in de rode bus. Laat de kinderen een handjevol doen in de koffiemolen en laat hen malen. De gemalen koffie kan je in de blauwwitte bus met Café op doen.

### WONEN

- Vroeger hadden ze geen douche en vele huizen hadden ook geen warm stromend water. Er werd dus water opgewarmd en een tobbe gevuld. Iedereen ging 1 x per week om de beurt in bad, voor de Leuvense stoof. Laat één van de kinderen proberen zich in de tobbe te wringen.

- Kattenwasjes gebeurden aan de lampetkan, met een washandje.

- Let ook op de nachtpot en het krantenpapier als toilet papier.

- De meeste huizen hadden op de slaapkamers geen verwarming. In de winter stonden er dus vaak ijsbloemen op de ramen. Je kan ook zelf ijsbloemen knippen. Er hangt een handleiding in de tentoonstelling, maar dit is echt iets voor de naverwerking in de klas.

### MEDIA

- De radio werkt. Laat de kinderen op één van de knoppen duwen en misschien eens dansen op de muziek. De televisie werkt niet, maar je kan de kinderen wel vertellen dat er geen afstandsbediening was. Als je van zender wilde veranderen moest er telkens iemand rechtstaan en de knop draaien of duwen.

### KLEDIJ

- Niets leuker dan passen. De kledij in de kast mag gepast worden. Laat de leerlingen hun broek en trui uit doen voor ze er iets over aantrekken. De maten staan ingenaaid in de kledij. Maak daarna samen een klasfoto of laat ze een selfie nemen. Gelieve de kledij achteraf terug mooi op te bergen in de kleerkast.

- Er staan enkele klompen. Laat ze ook hierop een eindje stappen. Niet zo comfortabel als hun sneakers.

- De kledij moest ook onderhouden worden. Maandag wasdag was een zware dag voor vele huisvrouwen. Alles moest met de hand gedaan worden: water koken, zeep raspen, schrobben, spoelen, wringen, ophangen en strijken.... In de opstelling staat een marmiet waarin de was gekookt werd. Een wasbord vind je beneden in de woonkamer. Gelukkig kwam hier verandering is met de wasmachine. In het begin was die nog niet volautomatisch en moesten er nog emmers met water aangebracht worden, maar uiteindelijk evolueerde het toch naar een volautomatische wasmachine in de jaren 50.

- Het was een interessante tijd met veel veranderingen in het huishouden. Meisjes kregen als levenstaak een goede huisvrouw en liefdevolle moeder te zijn. Een kraaknet huis, een kast vol linnengoed, een gevarieerd menu en een zorgende opvoeding van de kinderen was het doel. De huisvrouw krijgt daarbij de hulp van allerlei nieuwe apparaten, zoals de wasmachine, het elektrische strijkijzer en de stofzuiger. Maar werd de lat daardoor ook niet hoger gelegd?

- Het huishouden doen werd op school aangeleerd met kooklessen. Waar vroeger op de kachel gekookt werd, werd nu een aparte ruimte voorzien met allerlei apparaten zoals een koelkast en diepvries, mixers en een elektrisch fornuis.

- Op school leerde men ook verstellen en naaien. Het huishoudlinnen werd gemerkt met initialen en nummertjes en steeds gesteven in de kast gelegd.

**Tip 7: speel spelletjes van toen buiten in de tuin.**

Er staat bij mooi weer een koffer met 'spelletjes van toen' op het terras. Daar vind je bikkels, knikkers, rekkers en springtouwen. Leuk om te ontspannen voor jullie de tocht terug naar huis aanvatten.

**Tip 8: en de rest**

Bezoek met de leerlingen ook even de rest van het museum en keer terug naar de tijd van hun overgrootouders. Bezoek zeker de klas, de kruidenier, de kleermaker en de schoenmaker. Daar kan je opnieuw gemakkelijk het leven van vroeger vergelijken met het leven vandaag.

**Tip 9: Praktisch**

- Reserveer altijd je komst via de website [www.museabrugge.be](http://www.museabrugge.be)
- Prijs: toegang tot het museum is gratis voor scholen
- Heb je nog vragen of wil je ons laten weten wat je vond van het bezoek, contacteer ons dan via [musea.reservatie@brugge.be](mailto:musea.reservatie@brugge.be).