Musea Brugge

# Persdossier

Salon Arents: Arentshuis, Dijver 16
Meer info en kalender:
www.museabrugge.be/salonarents

Salon Arents

BRUGGE · Vlaanderen verbeelding werkt · Culture Crossing · Reflu Blick · KAAP

# Musea Brugge stelt voor: Salon Arents

## Kortweg

Salon Arents is een gloednieuw concept op een locatie die geschiedenis ademt, het Brugse Arentshuis. Salon Arents is een open ontmoetingsplek waar Musea Brugge samen met verschillende partners events organiseert rond actuele thema's en tijdelijke expo's.

## Actuele vragen en blinde vlekken

Salon Arents wordt een open, cosy ontmoetingsplek waar we de bezoeker uitnodigen om stil te staan bij de toekomst van erfgoed, kunst en musea. Hoe kunnen we in de 21ste eeuw verzamelen en tonen? Hoe houden we de vinger aan de pols? We doen dit aan de hand van eigenzinnige (collectie)presentaties, lezingen en debat.

Om op zoek te gaan naar de blinde vlekken in onze werking en verzameling, werken we samen met verschillende partners. In eerste instantie zijn dat DO vzw, KAAP en De Republiek. Ook de - vaste of toevallige - bezoeker wordt betrokken bij de vraag hoe onze werking relevant(er) kan worden binnen de huidige maatschappij. Een gezellige zitruimte met bibliotheek nodigt uit om geregeld terug te komen.

## Inspiratie uit 17de-eeuws Parijs



Het artistiek-literaire salon, ontstaan in het Parijs van de vroege 17de eeuw, vormt de inspiratie van ons project. Ondernemende vrouwen nodigden schrijvers, filosofen en beeldende kunstenaars uit om bij een hapje en een drankje te discussiëren over filosofie of politiek, of om te luisteren naar muziek en poëzie. We gaan met Salon Arents het vroegere Parijs achterna. We vragen de bezoeker, om mee te schrijven aan onze verhalen.

## Ruimte voor verdieping

Het Arentshuis wordt een uitvalsbasis om dieper in te gaan op onze tentoonstellingen, te beginnen dit jaar met die van Otobong Nkanga en 'Oog in Oog met de Dood'. We diepen er actuele maatschappelijke thema's uit als gendergelijkheid, de klimaatproblematiek, de plaats van kunst in tijden van oorlog… Salon Arents wordt een dynamische en flexibele plek, waar de presentaties geregeld wisselen of aangevuld worden, en waar ook last-minute activiteiten plaatsvinden. En onze gasten zullen er regelmatig ook culinair verwend worden.

Salon Arents

## Eigenzinnige presentaties

### > Etappe 1: Marcel Broodthaers

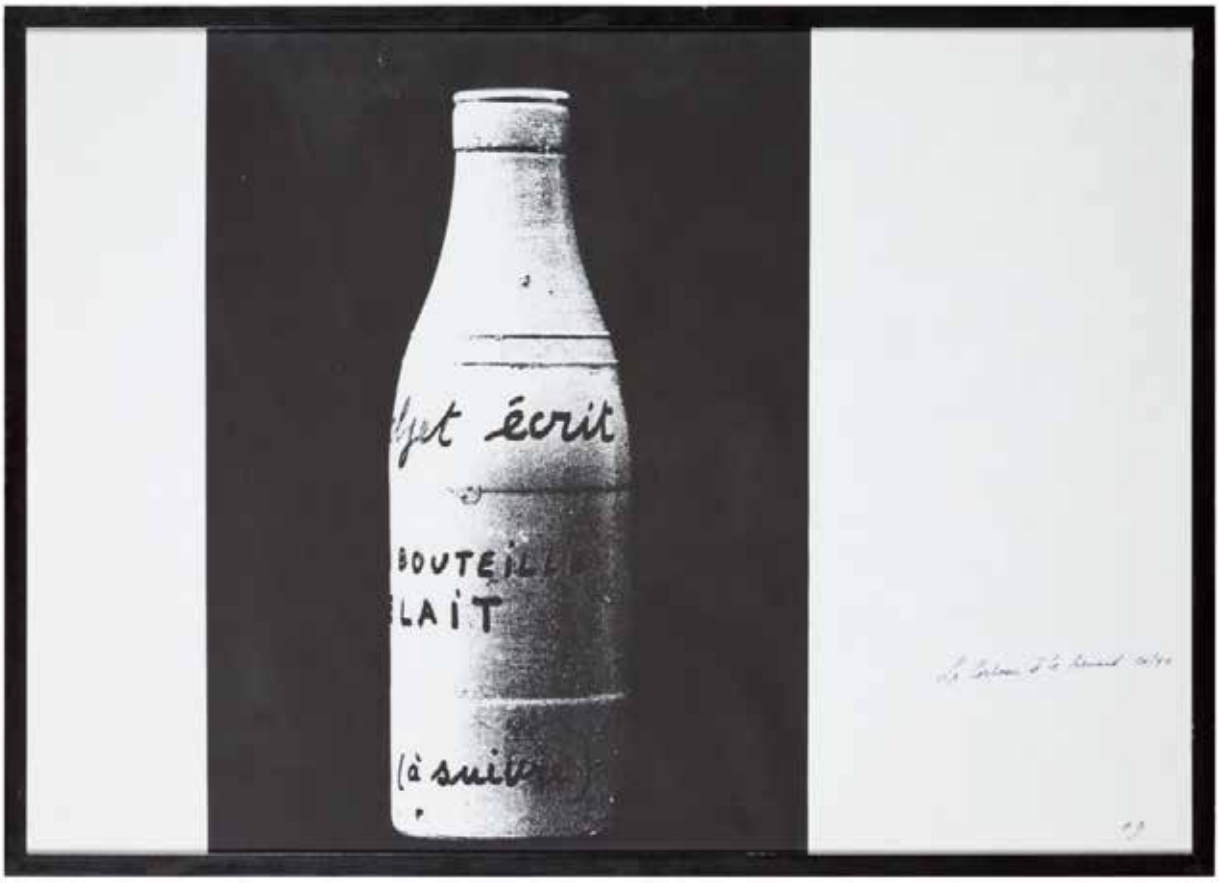
Dichter en beeldend kunstenaar Marcel Broodthaers (1924-1976) is ruim vertegenwoordigd in de collecties van Musea Brugge. Hij vormt het uitgangspunt voor een eerste presentatie, gecureerd door Kunstencentrum KAAP en Culture Crossing (DO vzw).

Marcel Broodthaers is met wereldberoemde kunstwerken als De Mosselpot een van de bekendste Belgische kunstenaars uit de vorige eeuw. Zijn werk maakt onder meer de brug tussen de internationale pop-art, de conceptuele kunst en de kunstenaarsbeweging Fluxus die eind de jaren 1960 acties en happenings tot kunst wist te verheffen.

Broodthaers wilde met zijn werk de discussie openen over welk soort museum we willen als maatschappij. Willen we kunstinstellingen die verheven tempels zijn voor alles wat 'schoon' is? Of werken we aan musea die broedplekken zijn, laboratoria voor kunstenaars? Voor Broodthaers zelf was die keuze snel gemaakt.

De komende weken zal de presentatie van de werken van Broodthaers evolueren. Kritische posities van nieuwe kunstenaars worden toegevoegd, er wordt geschoven, gediscussieerd, nagedacht en uitgewisseld. Met vallen en opstaan willen we - samen met alle bezoekers, bewuste of toevallige passant - een nieuw museum dromen. Broodthaers als blanco canvas van wat het ware doel van Salon Arents is dus.






Marcel Broodthaers, Le Corbeau et le Renard, 1967 (fragment van een groter geheel)

Seckou Ouologuem

Line Boogaerts en Paul Malaba

## Residentieplek van de Museumdichter



Vorig jaar nodigde Musea Brugge voor het eerst een woordkunstenaar uit om zich onder te dompelen in de rijke en inspirerende collectie van Musea Brugge. De Brugse museumdichter zorgt voor passende poëtische interventies, optredens en werken die een nieuwe, frisse dimensie geven aan onze collectiestukken en tentoonstellingen.

De allereerste Brugse museumdichter Delphine Lecompte geeft in 2022 de fakkel door aan slam poet en performer **Seckou Ouologuem.** De woordkunstenaar resideert vanaf april in Salon Arents, vanwaar hij bezoekers, mede-dichters en performers betrekt bij de collectie van Musea Brugge en een brug slaat tussen beeldende kunst en woordkunst via interventies en performances.

Salon Arents

# Activiteiten

## 16/04, 23/04 en 30/04 – Museumdichter Seckou Ouologuem in residentie

In de aanloop naar de openingsavond werkte onze nieuwe museumdichter Seckou Ouologuem met de passanten in Salon Arents. Hij liet hen onder begeleiding literair los op de collectie. Het resultaat werd onder de vorm van post-its naast de kunstwerken gehangen.

## 20/05 – Performance Line Boogaerts en Paul Malaba, + filocafé

Tussen december 2021 en maart 2022 organiseerde Line Boogaerts de tentoonstelling 'é/change' in het Arentshuis. Naast eigen werk presenteerde ze als curator ook werk van verschillende Congolese kunstenaars waar ze de voorbije jaren mee samenwerkte. Op vrijdag 20 mei nodigen we de kunstenares opnieuw uit in Salon Arents, samen met Congolese kunstenaar Paul Malaba.

De performance bestaat uit een tekening aan twee zijden van het glas, waarbij de twee kunstenaars telkens van plaats wisselen. Ze bevragen de plaats van Congolese kunst in het museum. Ondanks de vele historische banden ontbreekt Congolese kunst bijna totaal in onze musea. Deze performance is een vervolg van de performance die Line en Paul deden in het National Museum van Lubumbashi, DR Congo.

## Interactief filocafé: blinde vlekken in musea

Aansluitend is er een filosofiecafé rond het thema van blinde vlekken in de collecties van de Belgische musea. Het gesprek wordt in goede banen geleid door Kristof Van Rossem, specialist in de kunst van het vragen stellen en het socratisch gesprek. De aanwezigen worden uitgenodigd om actief deel te nemen aan het gesprek.

Wij zorgen voor een drankje en een Congolees hapje.
Het aantal plaatsen voor deze activiteit is beperkt.
Inschrijven via www.museabrugge.be

## Salon Arents voor kinderen

Ook voor kinderen staan de deuren Salon Arents open. Net als met de volwassenen zijn we benieuwd naar wat musea voor hen kunnen betekenen. Het familiefestival Krikrak neemt het Salon dan ook over in de herfstvakantie. Tijdens de zomervakantie verwelkomen we alvast de vertellers van de Clavis-conceptwinkel op woensdag, donderdag en zaterdagnamiddag voor een voorleesmomentje.

## Salon Arents voor spontane activiteiten

Het Salon wil vooral ook een ontmoetingsplek zijn. We hopen dat bezoekers er geregeld terugkomen. Er is een bibliotheek aanwezig die geregeld wordt uitgebreid, en bezoekers mogen tips aanbrengen.
Ook lees- en schrijfclubs zijn welkom in het Salon.

Meer info en alle activiteiten op **museabrugge.be/salonarents**

## Salon Arents

Dijver 16
dagelijks van 9.30 tot 17.00 uur, behalve op maandag
Tot april 2023

### Meer informatie of andere vragen?

Contacteer:
**Tom Deschacht** - persverantwoordelijke Musea Brugge
tom.deschacht@brugge.be - 0498 79 21 66

Beeldmateriaal: flickr.com/museabrugge/albums